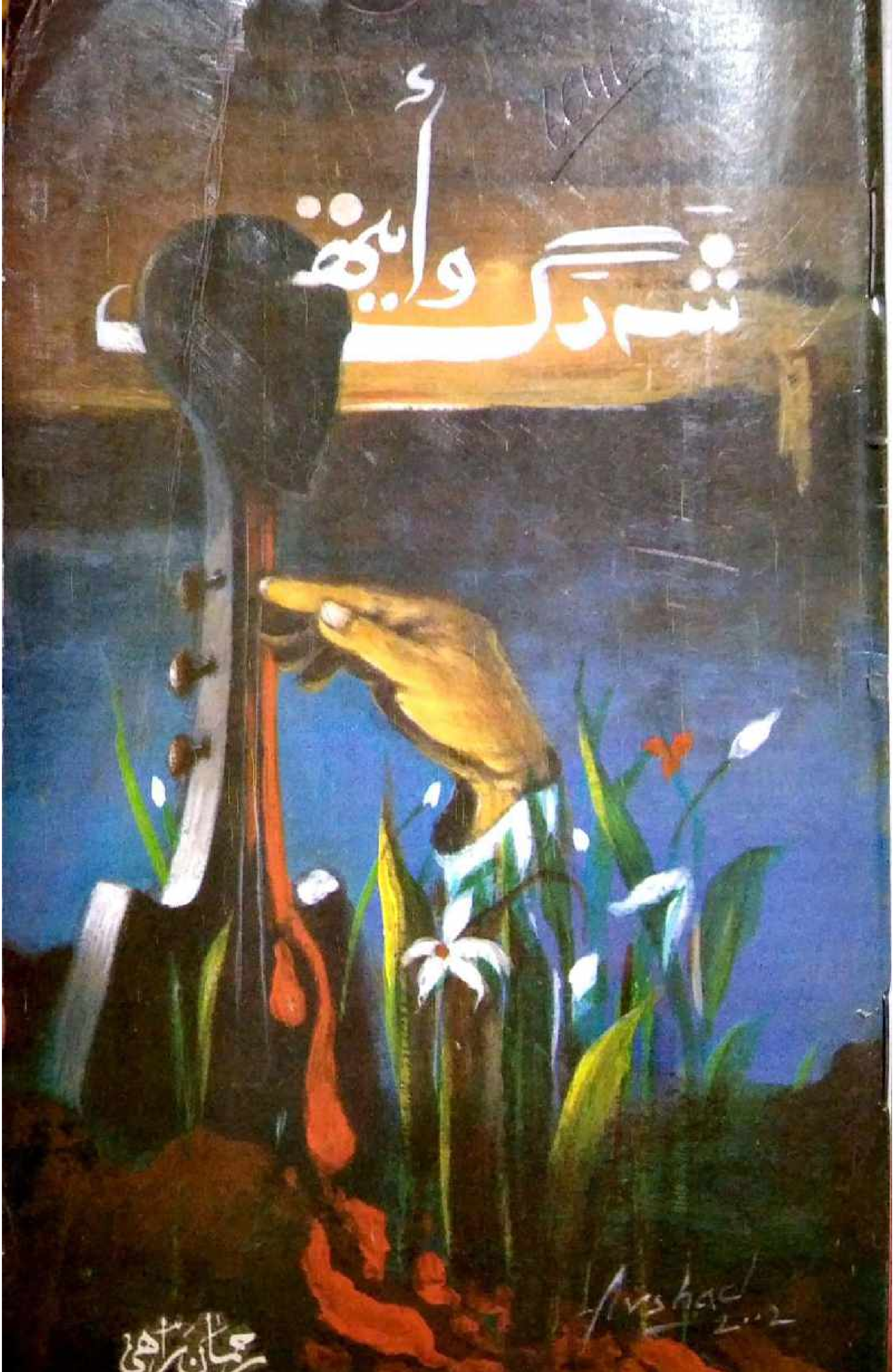

Scanned with CamScanner

6646

شہہ رگ وآیِتھ

رحمان راہی

جُملہٕ حقوق بحقِ مُصنّف محفوظ

6646

گوڈنیک چھاپ : ۲۰۰۲ء (محرم الحرام ۱۴۲۳ ہجری)

تعداد : پانٛنژہ ہَتھ

کتابت : ولی محمد میر محمود آباد (رکھ شالینہ) کشمیر

چھاپ خانہٕ : میکاف پرنٹرس، دہلی

پبلشر : ہرموکھ پبلشنگ ہاوس، حسین منزل، بڈگام، کشمیر

سرورق : ارشد صالح

موٗل : ۱۱۲ رۄپیہٕ

کِتاب میلنک پتاہ :

۱۔ ہرموکھ پبلشنگ ہاوس، حُسین منزل، بڈگام، کشمیر
۲۔ کِتاب گھر، مولانا آزاد روڈ، سری نگر، کشمیر
۳۔ پروفیسر رحمان راہی وژارناگ سری نگر، کشمیر
پِن ۱۹۰۰۱۱

ترتیب

۱۔ انتساب

۲۔ گوڈٕ کتھ (شاہد بڈگامی)

۳۔ جنابو! (رحمان راہی)

۴۔ زخمہ بر تارِ رگِ جاں ...

۵۔ یا رب!

۶۔ کم گناہ گزٕھ

۷۔ ادب گاہیست زیرِ آسماں ...

۸۔ محمد ﷺ

۹۔ آواز

۱۰۔ اکھ التجائی نعت

۱۱۔ اٰتش پیرہن پھوٚل

۱۲۔ نعتِ نبی ﷺ

۱۳۔ کرٕ بیم وارِی لگے!

۱۴۔ اَسہِ دارِ بر تنٛز و پیری ...

۱۵۔ یعنے کہ حسینؑ

۱۶۔ لافانی نے

۱۷۔ مرثی

۱۸۔ عوشکو رٕک ظوٗن

۱۹۔ لا الٰہک جوہر

۲۰۔ نارٕک، کوتہٕ، وتہٕ گتھ

۲۱۔ زہراب و زمزم

۲۲۔ کیٚنٛہہ ژٕ مِصرعٔ

Scanned with CamScanner

اِنتساب

صاحِب دِلن ہِندین آلوَن تۂ آہن

ہندِ ناوِ۔

گوڈکتھ

☆ ☆ ☆

سانہِ دورکس تارٟیخ ساز سخنور، اُدیب تہٕ عالِم پروفیسر رحمان راہی صٲبس سٟتۍ یانٛژن ڈیٖرہ لیٖن بیٚٹھ محیط یِنٛن توٚلُق وٕہرٕ ناوٕنہٕ خاطرٕ چھِپنہٕ منٛے لفظے۔

ییٚلہٕ کرٕ راہی صاب نیٚنۍ یمَن لفظن منٛز اَمِچ بادشٕہ یِم تمُو کاشرِ مرثی ہٕنٛد نوارٟیخ ناوچہٕ میانہِ کتابہٕ ہٕنٛز گوڈکتھ منٛز لیٚکھمٕتۍ چھِہ:-

" منٛے چھُہ شاہد صٲبُن بامہٕ پھٹُن
غوٚنچہٕ یٚنُن تہٕ گُلاب بھوٚلُن
سوٗرُے کینٛہہ نکھہٕ نکھاۓ یاٹھُر
وُچھمُت تہٕ ترٛاوُنمُت .. "

راہی

راہی صاب زانٛن بہٕ ۱۹۵۲ء بیٚٹھہٕ بیٚلہٕ منٛے پیٚنٛنے گرٕ بڈگامہٕ بہٕ یا بہٕ لوٚدُمت شاعرٕ گوڈکہِ لٹہٕ وُچھ۔ بہٕ اوسُس زمانہٕ بیٚلہٕ بہٕ سکوٗلک اکھ طالبِ علم اوسُس تہٕ سون گرٕ اوس ترقی پسند ادبی تہٕ ثقافتی تحریکہٕ ہُنٛد اکھ مرکز۔ میٖون زٕ نیٚٹھ بوے فارق بدگامی صاب اوس راہی صٲبُن دینا ناتھ نادم صٲبس تہٕ بٮ۪یہٕ کیٚنٛژن سرکردٕ شاعرَن، فنکارن تہٕ دانشورن سٟتۍ تمہِ تحریکہِ ہٕنٛدین سرگرم قایدن منٛز نمایاں۔ راہی صٲبس

نکھہِ روزنک سِلسِلہٕ گوٚ تٔھتھی دورس منٛز شروٗع تہٕ اَز تام چھُ یہِ میوٗ کھٹہٕ تہٕ مایہ بوٚرُت یانہٕ نیار زمانہٕ کیو دَرہٕ بھیرو باوجوٗد قایِم تہٕ دایِم۔ راہی صابن کرٕ تٔھتھی زمانَس منٛز بڈگامہِ بینٛہٕ گوڈٕ نیچ کاشِر نظم ییٛش یہِ اوس تمسٕ بٔروشٹھ اُردوس منٛز لیکھان۔

تٔھتھی زمانَس منٛز گٔے راہی صاٮ۪بنہٕ اِنقلابی کاشِری نغمہٕ سیٹھاہ مقبوٗل تہٕ بڈگامی علاقس منٛز آسی کھٔہن تہٕ کھلَن، دٔجن ڈارن منٛز یم نغمہٕ جایہ جایہ گٔژزان۔ راہی صاٮ۪بنن ہیتھنے کاشرن غزلَن ہنٛز گوڈنیچ سومبرن آیہ سانے گرہِ کلام راہیؔ ناوٕ ۱۹۵۵ء منٛز اہین یکُ ڈیلو بڈگامکہ ذٔریہ شایع کٔرِتھ منظرِ عامس ییٛتھ۔ کلامِ راہی ناوٕ یہِ کتاب آس فارق صاٮ۪بن ترتیب دژمٕژ تہٕ میانیٚ دوٚیمہ زٕکھٹہٕ باے غلام حسین کاسب صاٮ۪بنہٕ اہتمامہٕ چھاپ آمٕژ کرنہٕ۔ امیُک مُسودٕ اوس مےٚ تٔتھہ زمانَس منٛز راہی صاٮ۪بنہٕ بٔرانہٕ گرہٕ وازہٕ پور زٕینہٕ کڈلہٕ راہی صاٮ۪بس نشہِ حاصِل کوٚرمُت۔ امہِ سومبرنہٕ ہنٛدی اکثر بٲتھ چھِ بڈگامی علاقس منٛز اَز تہٕ عام لکن یاد تہٕ یم چھِ اکثر گیوٚنہٕ یِوان۔ وَکھ گوٚ گُذران تہٕ راہی صاٮ۪بُن تخلیقی وٕرُو ووت کہکشانو ہیوٚر تہٕ بہشتر تخلیقی عمل واتِژ عرفان تہٕ وجدانکس تتھ مقامس ییٛتھ ییٛتہٕ نٔس اکھ ادب پارٕ لافانی بنان چھُ تہٕ پننہِ دورٕچ ترجمانی کٔرِتھ چھُ پننہٕ والین زمانن آنو دِوان۔

راہی صاٮ۪ب پننیو پننہٕ نوِ اسلوٗبہٕ تہٕ تخلیقی معیارہٕ تہٕ وسعتہٕ کٲرِ کنہٕ

ساںنہِ دورُک قٲیِد تہٕ اَمی سٟتۍ شاعری ہُنٛد اسلوٗب چھُ کاشرِ شاعری
ہُنٛد نوٚو تہٕ منٛزِل اِظہارُس اَنٛز کرِتھ ساںنہِ ادبُک آبرو چھُ۔

حضرت امام حسین علیہ السلام ہٕنٛزِ شہادتُک تہٕ واقعہ کربلاہُک عالمانہٕ
ادراک آسنہٕ علاوٕ چھہٕ راہی صاب شہادتِ عظمیٰ کرِ وجدانی تہٕ روحانی
عظمتہٕ نِشہٕ سیٹھاہ مُتأثرٕ۔ تِمَو ہیوٚت اکہِ ترٛٲہ وٕری برونٛھ بڈگامکین سالانہٕ
حُسینی مُشاعرَن ہٕنٛدِ خاطرٕ اَتھ موضوٗعس پیٹھ لیکھُن۔ یِہنٛز حُسینی نظمہٕ
گیٚیہ کاشرِس مرثی ادبَس منٛز اکھ اِنقلٲبی تبدیلی ہٕنٛدٕ زٕنگی سیٹھاہ مقبوٗل۔
بڈگامکین سالانہٕ حُسینی مُشاعرَن منٛز تہٕ کٔشیرِ منٛز بیٚین حُسینی مجلسَن منٛز
رۄزی عاشقانِ حضرتِ امام حسین علیہ السلام راہی صاب ہٕنٛزن نوٚین
حُسینی نظمن وٕزھہٕ دٲنٛجہِ داد دِوان۔

پیٚتھٕ کُنہِ اوٚن راہی صاںبن یِمَنہٕ مٔنٛز اکہِ ترٛٲہن وٕرِین دوران
یِنہٕنٛو حُسینی نظمو تہٕ زُمصرٲے کلامہٕ سٟتۍ کاشرِ حُسینی ادبُک
اکھ تیٚنُتھ اِظہار تہٕ معیار بارسس یُس اکھ نوٚو اسلوٗب بنیوو تہٕ
راہی صاب بنیوو اَمہِ اسلوٗبُک بٲنی کار۔

راہی صابنہِ شاعری ہُنٛد اہم حصہٕ یانے نعت، مناقب تہٕ حُسینی نظمہٕ
رۄزِ چھاپنہٕ تہٕ کم کاسہٕ دراو اخبارَن تہٕ رسالن منٛز۔

راہی صابنۍ نعت، مناقب، حُسینی نظمہٕ تہٕ زُمصرٲے چھہِ یِہنٛدِ
وجدانی تہٕ روحانی جذبن تہٕ عقیدَن ہُنٛد مآرِ موٚنٛد تہٕ رِوایتہٕ نِشہِ
بیوٚن تیٚنُتھ انداز یِتھ منٛز عٲلمِک، عرفانُک تہٕ عقیدتُک سیٹھاہ ہنٛدٕ معیار چھُ

میأنِس التجاہس بیچھ دِژ راہی صأبن "شہہ رگ وآینہٕ" ناوِ تھ یہِ شارِ سومبرن ترتیب یتھ منز کیٚنہہ مُنتخب نعت شریف، منقبت حُسینیؔ نظمہٕ تہٕ ژُمصرأے شأمِل چھِ۔ یِمہٕ حُسینی نظمہٕ یتھ کتابہِ منز شأمِل چھےٚ تِمو منزٕ چھپےٚ کیٚنہہ ییٚتہِ ہِن وُرییٚن دوران چھاپ کرنہٕ آمژٕ تہٕ راہی صأبن چھُ یِمن منز وہٕ ذٕ کُنہ کُنہِ جایہِ ترمیم تہٕ اضافہٕ تہِ کوٚرمُت۔

یِیمہِ کتابہِ ہُنٛد سرورق چھُ ارشد صالح صأبن راہی صأبنہِ تہٕ مِیانہِ لولہِ تیوٗ ناہ نٛندبون تہٕ معنہِ سوو نیوٗدُرِ موضوٗعچ چھےٚ یِزنہٕ پاٹھۍ ترجمانی سپنزمژٕ۔

مےٚ بخش راہی صأبن یِہ کتاب چھاپ کرنک اعزاز تہٕ بطور خصوٗصی نذرٕ چھُس یہِ راہی صأبنہِ یہِ سومبرن چھاپ کرِتھ محرم الحرام ۱۴۲۳ہجری کِس نیٚنِس اکہِ تزہِمِس ۳۱ سالانہٕ حُسینی مُشأعرس منز حُسینیؔ بارگاہس منز پیش کرنٕچ سعادت حأصِل کران۔ آمین!

شاہد بڈگامی

بڈگام، کشمیر ۱۷ رمارچ سنہ ۲۰۰۲ء

☆

جنابِو!

میانین مَنظوٗمَن ہُنز یہِ مخصوٗص سوٗمبرن ہیٚکہِ ہے نہٕ شاید یُوت جلد تہِ ہُنز کرم فرما نظر بڑٲوِتھ ہرگاہ تہٕ مےٚ بیٚنہٕ نٔس ہم قلم رفیق تہٕ مُحِب عزیزم شاہد بڈگامی صٲبُن سوٗ دِلہٕ تشویق تہٕ اَتھہٕ روٗٹ شٲمِل حال روزِ ہے۔ واقعہ چھُ یِنہِ سوٗمبرنہٕ مَنز شٲمِل کیٚلہٕ حُسینی نظمہٕ چھیٚنے مےٚ گوڈٕ رنجہِ لٹہِ شاہد صٲبنی اِہتمامہٕ مُنعقد سَیدن واجہٕ ہٕنن مجلِسَن مَنز بوزِن والین آیتن نشاوِتھ۔

ہمکال کٲشرِ ہن اُدیبن مَنز چھُ مولاہن شاہد صٲبَس یہِ اَلکاے توفیق عطا کوٗرمُت زِ سُہ چھُ یِنہِ تخلیقی قلمکٲری یہِ تہٕ اَدبی سرگرمیو علاوٕ دِزِ وِزِ اُدیب نوٲزی ہُند تہٕ شان بڑاوان۔ حُسینی عاشقن مَن زِنہٕ باوتہٕ بایتھ تہِ شُدِ منتہِ شوٗقُک اعتراف کران یُس یوتہٕ کَنہِ درج دُعا مےٚ مونگمُت چھُ تُہُنٛد گٔرٕ قبوٗلِیتھ بخشِن!

چھینٛدی کیٚاہ کران چھُ شاہد بڈگامی عاشقن
بٔرِ بٔزلان گاشہِ تارکھ اُمِس مُنتظر اَچھن
زٔلِہ ووٗن تھوٗوُن کشیرِ اَندر کربلاے رَتھ
خوٗنِ ہٕن قبا حُسینؑ تٔتِس راضی روٗزی تن!

آمین

۱۸ردسمبر ۲۰۰۱ء

رحمٰن راہی

LONE IMTIYAZ
Bumbrath Kulgam
Pin:- 192231

Scanned with CamScanner

زخمہ بر تارِ رگِ جاں می زنم

(غالبؔ)

Scanned with CamScanner

یارَب!

(حضرتِ خواجہ مُشکلکشاے نقشبندیؒ صابنین کیٛنژن فارسی رُباعین ہُنٛد کاشُر رۏپ)

دَیہِ میانہٕ! مےٚ چھم بڑا نتھ فقط چانٮ۪ ذاتھ
آیُت ژےٚ بُجرٕ چھُے تہٕ ژےٚ ہیٚوٚ کُس اوقاتھ
ییٚمہِ یوٚسَر پیٚرٕ وٕنٛز ناو گژھ ہیم پیٚنہٕ غرقاب
دَیہِ میانہٕ! ییٚمی آیہٕ سےٚ فرٛی یادِ س واتھ

•

تیٚتھ کر تہٕ خوٗدایہ! یُتھنہٕ پریشاں گژھہٕ زَنٛہہ
یَنٛنِن ہنٛدِ دُسی یُتھنہٕ پشیماں گژھہٕ زَنٛہہ
یَر دِن ہنٛدِ اِحسانہٕ وَرٕے دیزِہم رۆزی
یَرچانہِ ڈٔلِتھ یُتھنہٕ تہٕ وآراں گژھہٕ زَنٛہہ

•

دَیہِ! نا پنٕنِسے پیٚٹھ نازٕ نَے کرٕ، کرٕ کیاہ؟
ژےٚ نَے بہٕ ہَزَر قبوٗل کَھوٚہَم، سَرٕ کیاہ؟
پیٚنہٕ بَنہٕ عُمرہِم نازٕ کَڈِتھ لَژ ھ ڈُوہَم
ژےٚ وَنتہٕ ژےٚ رۆس تہٕ لارٕ زن گوٚت، کرٕ کیاہ؟

•

Scanned with CamScanner

دِل چھُم تہٕ ژٕ غمگین، مَہ بۄزٕ ژھتَم تہٕ بخشِتَم
ہَتھ دوہ گتہ دَر کمین، مَہ بۄزٕ ژھتَم تہٕ بخشِتَم
رَس کیتھہٕ گَژھُن چھُم ژٕ عَمل یوٚدوَے بۄزٕ ژھَم
یا اکرمُ الاکرمین ! مَہ بۄزٕ ژھتَم تہٕ بخشِتَم

•

بینہٕ زَنہٕ مے سُجدگاہ بَنَن لوٗکَن ہِندی بَر
خَم بیٚھنہٕ گَژھِم کُنہٕ نتہٕ گمُانَس کُن سَر
مَس گژھن مے چھُژرووتھَم تہٕ مِنتھ تھوٗتھَم
بیٚمہٕ موے سفیدٕ روے سیاہی چھیٚے قَہَر

•

کُس آسہٕ ژٕ نے روٗس یُس کڈہِم ارمان، وَنتَم
ہے داٗدٕ دٔلِس چھُم کَتہٕ دَرمان، وَنتَم
وَچھہٕ ژھایہٕ مے تھوٗی ہتی چھہٕ سپٹھاہ سیٚرکُٹھتھ
دَیہٕ مۄنیاتہٕ! ژٕ نے روٗس آہو کُس یان، وَنتَم

•

سَرِ پاے تہٕ کاشہٕ مُسلمانی ہُند رنگ
شَرمندٕ مے ڈیشِتھ بۄزتھ کاشہٕ ہیوٗن تہٕ ہَنگ
یوسہٕ روے سیاہی مے بَنیہٕ پانَن کرٕ
دوزخ نتہٕ اگر ڈیشہٕ تہٕ دِل سَپدِس تنگ

•

یارب ! اوٚنے وُسیلہٕ رَسوٗلِ عربی ؐ
بیٚیہٕ سَتہند ژٕ اہٹھ یار تہٕ
مَحشرکہٕ مُہمی وانہٕ بیٚیس بینہٕ مَشد
بیٚمہٕ ساتہٕ پہٕ رَہ زَد
اولادِ علی رضؓ
چھُن
ژٕ نے بۄنُن حال وَنی

•

(تحریر اگست ۱۹۶۷ء)

کم کیٛاہ گرٕژھہِ چانہِ بارگاہِ لولو

میٛنژِ موٗرِ میٛون دِوٕرِ سنگرس بیٛچھ
نیٛنہٕ گیٹہِ اُچھ مُژراں کوٕ بھیوٗر
میٛون شوٗعوٗر تےٚ بےٚ حدٕ لا حد جہژَن منژ ہینہٕ آمُت
یاٗنہٕ یکھن ہُشد حاٗرَتھ
ہاوَس میٛون سَرُف پھیٛرستَن مَنژ
ارمان میٛون یَنژرِن ہنژ جیٛبَچھ کھَتیٛھ
گگرَن ہُشد روٗتلیٛ اُچھ گاشِ
تہٕ دَندَن تَل سوٗر سوٗر کرٕوٕنۍ ژھوٚپی کوٗتر وَچھ

•

اَتھ رِشہٕ قبرِ ہیُٚسے اکھ زِند زوٗ دوٗلکھ
بَس تسٕی توٗگ بوزُن
کیٛاہ گوو لا میموٗت تہٕ
کیٛاہ گوو لا یحییٰ
لا شجرَ، لا صحرا، لا بَس راون گاہ
لا اکھ عالمَ ستشی یاہس منژ نابینا
نےٚ بزِہی کُنیٛ کا نہہ بژا ندٕ برَن
نےٚ کانہہ یوٚت یرٕ نےٚ ہیٛرِ وہگ لوٚر، نےٚ بوٚہ زِسی پاتال
گرٕژھہِ کھٔےٚ تہٕ گرٕژھکھ کوٚت؟
وَنہٕ کھٔےٚ تہٕ وَنکھ کَس؟
کرٕ کھٔےٚ تہٕ کرکھ کیٛاہ؟

Scanned with CamScanner

زِہو زِلوٗ سٹھ سَرُف کھوٚت لَنجن لیوان
کجِر پیچھِ پَننی اَندرمہِ زٕرِ پیٚیے ژوٚ نٹھ وُستھ
پیٚیے تہٕ ہیوٗ اُنی داوَن دُسر
نارَن بُزر
آیَن نِہے

•

زِہو زِلوٗ سٹھ سَرُف گوٚو کارکرِتھ
حوّا تہٕ پریشانی
آدم تہٕ پشیمانی

•

تِتہٕ چھاکنہٕ یِچھہٕ گمُہ دُر دان
اوٚرَے بَنہٕ اُنگُر تھِیہ
دیھ اَشِش گنڈٕ اُچھ یَلہٕ گژھَن
توفیقچ مُردآرِتھ منگِ دُعا
آنہٕ گنٹ آکاشس پیٹھ پیٚرِ پِس گاشر تارُک
موکھہٕ پیٚرِ تِینِز پزُر اَشِش پھیرِ ہن لیکھس
نامِ مُحمّد صَلّی اللہُ علیہِ وَسلّم
نوٗرِ ہدایتھ صَلّی اللہُ علیہِ وَسلّم
فضل و عنایتھ صَلّی اللہُ علیہِ وَسلّم

•

لا اِچھ وادیہ منز اِلّا اِچ بانگ گژھان
لا اُک صحرا اِلّا اللہ یاہوٗ بولان

لامٕ راون گاہ تہٕ اِلّا اللہ یِچھ خوشخوے وَنھ دزامژ اِستِقبالَس
سیوٗد وبوٗد مُنٛزل، وَتہٕ گُتھ شوقہٕ ژھان
فرِشتچ مینٛژِ موکھ عرشکی عالمَ مُشکاوان!

•

میانہٕ خوٗدایہٕ! یہٕ مینٛژِ موٗر میون تہٕ چانی حِکمتھ
بے معنے ژھیٛس، معنہٕ مے بخشِتم
میانہٕ خوٗدایہٕ! شوٗعوٗرس میانِس آنہٕ گٔرِتھ افلاکو منٛزٕ گاشہٕ تارُک ہاوُم!
رُم رُم ژھلِتھ
وآلنجہٕ ہنٛزٕ دُبرارٕ ے دوٗلِتھ وایم دَف
شنہٕ ویٚے جِرٕ و آکو دوٗ تلِتھ
شِنٛزٕ باہ گژھی تھکھ حرف و صدا رٔوٚس سرگم میٹھِتھ
اَش یکہٕ اَچھرٕ نے منٛزٕ بنہٕ تنہٕ نارکھ زٕرٕ لیکھِتھ
نامِ مُحمّدؐ — زُو میون آیتُ

نوٗرِ ہدا بنتھ — چشمہٕ ہیٚے ونٛزٕ مَس
فضل و عنایتھ — ژھوٗہ کیاہ برٕ سَے!

•

ژھُس تہٕ فقیرٕے
دُچہٕ اَتھ فقیرَس سیٛٹھ دوٗنی بخشُم ژٕرٕے

از خود

فخرُک توفیق !

•

دَبہِ اَز ئہ آ سَے کمہِ رابہِ لولو
حوضِ کوثر چھُ ماران گژابہِ لولو
تشنہٕ لب سےٚ ثھٚوی زمم ئہٕ اَمہِ شابہِ لولو
کم کیشاہ گژھہِ چانہٕ بارگاہہِ لولو
تابہٕ کژابہِ سےٚ نیٚ سُنٛد سابہِ لولو !

(جنوری ۱۹۹۹ء)

اَدب گاہیست زیرِ آسماں اَز عَرش نازُک تَر
نَفَس گُم کردَہ می آیَد جُنیَد و بایزید اینجا

(عزت بخاری)

Scanned with CamScanner

محمدؐ

بَیتھ مارِی مُنظر زاوسہ اَنہار محمدؐ
بَیتھ لول کران کڑاوسہ کردار محمدؐ

یُس غار ژَیتھ بیوکھ سہ خاموش اداسو پچ
سَر کوہ وَزان واد سہ اظہار محمدؐ

ہنگدار مُجاوِر تۃ یو تلی ناتش گری زاکھ
مجبور مُوحِّد تۃ مَددگار محمدؐ

یَتیم زوُن تۃ اَکھتابہ تۃ کوژ روشٹنہ سہ مسکین
یُس فاقۂ بیھری شونگ سہ سشہریار محمدؐ

رَنشزناونہ یَس دژابہ ژسیج راگ مُدہ ہنیچ
یَخلاص مُشدی ہُشد سہ خریدار محمدؐ

یَس زیر قدم کوہ اوحد نخار سہ یلوان
یُس شانۂ شُرہن دارسہ تن دار محمدؐ

زُنیھ سو شنتھ ضمیرک سہ گُل اندام پیمبر
خوشبوے خیالیچ سہ مُشکدار محمدؐ

شاہد چھیے یَشنزار تۃ قرآنیج یہ شیج سے
سے میوسڑھ مدنوار مُزھیل یار محمدؐ

اِبلاغ یَشدنعت یران کا سشر زنو ہیوچھ
سے سہل بیان صاحبِ گُفتار محمدؐ

(مجلّے ۱۹۶۶ء)

Scanned with CamScanner

آواز

ہنگہٕ منگہٕ گیہِ آواز
ٹنز آواز
ٹنز نے ییژ ہیٹز تے ٹسز آواز

اَنہِ گیہِ ہُند اکھ روٹہٕ گوٗمت بے انٹ تلاو
نہٕ اَتھی کھوٗت ژرکہِ ہیبٹہٕ لوٗرِ بوٗکھ
روٗنلہِ پٔچ سیٹکہِ لیو مٔشری وٗ ٹٹینی
نسٹی گو وٹہٕ ٹی رو نہٕ یھٹنی
نیٹھہٕ گرٹہِ زان گو دَم یھٹی فضہس کٹی جہِ بینگٹ ہُند ٹٹری ٹٹری
راتس نٔہند ریمژ کنڈی تھرِ ہیبٹہٕ صُبح تابہٕ زژ اکھ ڈلشہِ کوٗر
باغی تلہ لو
گس گس گس
زنتہٕ بے سنتھ دروازس کمی تام خوسٹش نعوے بیژھی کوٗر
دُب دُب دُب
زنتہٕ نیراش گمژ کاشہِ نازا[۱]
نسٹی گو وچھہِ تلہٕ یونگ ژہ

ہنگہٕ منگہٕ گیہِ آواز
گٹی آواز
زنتہٕ جنبش دژ ڈولس ژنڈ
کنہِ جنگلس وُژھ روٗنلہِ ریٹہہ

[۱] نازا: ہاشہٕ زنانہٕ

زَن گوٚبھہٕ مَنٛزٕ شیرِ نَھ پادَرِ سَہہ گَرٕ وَٹہٕ گرٕزان
زَنتہٕ وِڈٕرِ بیٚہِتھ وُزَملہٕ ماندٕلان گرٛزیٚ لَشکر
زَن پولادَس پیٚٹھ آُٹھِتھ ٹَکہٕ ٹَکہٕ وَزِ تلوار
زَنتہٕ نِصف شَب اوس تہٕ تُھکھ مَنٛزِ گوو بَنبی گرٕہ ہیٚ
زَن واوَن دیُتُت سوٚدرس چھونیٚہ
زَنتہٕ بُنَلی ہیتھ آیہِ تہٕ سَشنوٕ طرفَن وُٹھہ کِکراے

ہَنگہٕ مَنگہٕ گیہٕ آواز
پَینہٕ ہنو بُوزٕ آواز   یِہ دِلو بُوزٕ آواز
سیٚکہِ لیو جوٚ کوثرٕ   کاوٕو ٹُکی سَنٛڈاس
کینٛژَن کُنتہِ یوٚقوت   کینٛژَن مَتہِ شینٛکشاہ
اَکہِ اَندٕ لیٚڈ رٛنیٚ موٚکھ   اَکہِ اَندٕ کوسُم پھٔلی
ہُتہِ کھوٚ باپہٕ وُنَل   یِیتہٕ یَنہٕ ناوِ سَنٛگر
ہُمہٕ اَچھ تہٕ کرٛ ہُن خوف   یِمہٕ چَشمہٕ تہٕ برٛ ینٛی آتش
یا ہورٕ شَبَس بوم   یا بورٕ ڈُبٕکَس نوٗر
اَکہِ طرفہٕ وَچھَس کرٛ بھٕٹھ   اَکہِ طرفہٕ کِتھَن ماچھ
ہُمہِ باسہٕ یوٚ کھر آُنٛز   یِیمہِ باسہٕ کنٛبن دود
ہُتھ یٔتھرِ کھوٚرَن زٕشی   یَیتھ تیٚغہِ قدَم ژھال
ہُنہِ جہل تہٕ لشہٕ دِہ   یِیتہٕ عشق تہٕ مَنہٕ گہہ
ہوکُن تہٕ بدَن رِنٛہہ   بوکُن تہٕ ہَنگَس سونٛتھ
ہُم کُن تہٕ ٹُھکِتھ بھمب   یِم وُٹھ تہٕ ترٕ نُم
ہُم کوچہٕ تہٕ تقصیر   یِمہٕ وِڈٕر تہٕ تکبیر

لہ تیٚغ: تال، کوہہٕ تیٚغ، کوہہٕ تال

Scanned with CamScanner

تَتہٕ گوٚو واراہ کال،
تَتہٕ یَیہٕ گَیہٕ اَکھ شُنی آواز
اَز تہٕ نیٚبرٕ کٔڑ یکہٕ نادسہ ٹھاہ، پوٚز
اَندرٕ چھُ سازنَدرَ موٚمنت

اَز چھےٚ نیٚبرٕ گاشَن ژھَٹھ کُڈمِژ
اَندرٕ چھےٚ ژٲم نَرگس ہاے
اَز چھُ تنوٚمند جِسم، اما پوٚز
رٕوخَس کوٚران کیٚمی

اَز چھِ کٔنی کتی خاب ژُہ پاسے
اَز تہٕ اَچھَن کاشہٕ تژیش
اَز چھُنہٕ مُمکن نیٚبرٕ بَرَس گژھہِ دُب دُب
اَسی کیٚشا نیٚندرِ وۄتھو

اَز گژھہِ اَندرَے وُبلُن ناگ
اَز گژھہِ وآلنج پانَے بوٚہنی روٚتلی دَگ
اَز گژھہِ پَننہِ ضمیرٕ چہٕ گوٚ پھِہ مَنز وَزُن گرِ بزُن
ستشِ رنگ

اَز گژھہِ یَینہٕ نُے رُم رُم باوُن اِقرَ با شُیچ غیبی نشتیٖچھ
اَز گژھہِ راہی اُمی سَید تھ
اِلہامَس دیُن وَ حیُک پھِہ

(جُلَے 1967ء)

آکھہ التجائی نعت

مُسافرِ چھس، مُتزر بر یا محمدؐ
وندے پادن ینُن سر یا محمدؐ
ہنے کاسُم حفض وو ندس زر یا محمدؐ

ژ چھکھ مجبوب خو دیر وردگارس
ملک مشتاق جائنس یژتھ اشارس
ژ نبی ینؑ مو رسلنؑ سر یا محمدؐ

سبب ژے حکمِ کُن کون و مکانس
مُدا ژے گردشک فرماں زمانس
عطا ژیے یوت کوثر یا محمدؐ

ژ بھولمت آدنگ بادم وو وجودس
مولل ہر ترژ یژیتھ لودس نو مودس
سکھیکان ہائگتی چھیئے گوہر یا محمدؐ

ہنگس یارو و شاہ گُل باغوانن
اُچھن مو تھ سو رمہ حُسنِ لایزالن
سو ژی کوڈ پاسہ بازر یا محمدؐ

Scanned with CamScanner

سوٗکوٗں عرشس تہٕ لرزِش فرشِ خاکس
چھٹے جبرئیلنؑ جلوٕ دارٕ ی بُراقس
یہِ نا باور تہٕ باور یا محمدؐ

ژےٚ دِتھے سینہٕ سٕتی کِیِن پھوٗلی گُلستاں
ژےٚ گنڈِتھے کھرٕ غورٕ دٕر کی خانہٕ ویران
قلمبند گو و مُقدّر یا محمدؐ

لتن ہُنْد ماز لاریو مُت وتن چھُم
مہِم پھوٗر مُت یمن خاکی اکھن چھُم
مےٚ توفیقُک علمہٕ بر یا محمدؐ

گُنڈِتھ سُس بامُن تہٕ صحراوس سمندر
شُتہٕل گرٕدِشمس تہٕ شِشرس نا یہٕ منظر
گرِفتارس وُٹھن پر یا محمدؐ

فقیرٕ اکھ بہٕ آمُت دوٗرِ گامٕک
یکھو روٗس جاینہٕ وارٕ ژہرٕ ی شامُک
چھیٚن جایاہ عطا کر یا محمدؐ

بہٕ اکھ کاشُر تہٕ اُسی کاشرٕ ی مُسلماں
بگردابِ بلا غلطان و پیچاں
لگے دستگیریاہ کر یا محمدؐ

توٚہے موٗیِن چھُہ اُسی کنہ تاونس لگی
گمٕتن ہِنْدی یہٕ تلی رٕنزٕ ناونس لگی
نٔزاں عصٕ شنٕ اکھ برٕ سر یا محمدؐ

گیٹس منزگو وُشب، ووزی گاش ہادِو
سَبق نالایقن نوّو یاد یاآ ودِو
عطا دوہ درہن کیبولَن تَر یا محمدؐ

زَباں سَنگلِنہ جِیہ اُسر آمتِر بَرس تَل
تَبسُّم اَکھ چھُ سانِن مشکلن حَل
گولاب حَض گئے مُعَطّر یا محمدؐ

الا! عِگس گِس کرن ہیوّت ماچھ تُلرلو
بیرنینو موکھ شبنمس، چھُج سوہنو زلو
تہٕ کوّر گنتی جو تہِ اَز بَر یا محمدؐ

ووہ لو ہا دلِ شکستو! ساتھ ہو دڑوے
مَتبِتو! نعتس دوّرُودس نادہو اوے
نجاتنگ سِر لوّ بتہ، سَر یا محمدؐ

نبیؐ کا سی گجر صَلِّ عَلیٰ یر
وُزی منگنس اَتر صَلِّ عَلیٰ یر
یوُرتھ، بیٹیہ بارہا یر یا محمدؐ

(۱ فروری 1995ء)

اُش بھیرہ ین پھوّلی نیہ نیہ تارکھ

ٹرگہِ جھنزرَ چھُندرآ وِتھ ہے ٹبنگ یمبرزَل
ٹھوس ژُھرِس کھاٗ سِس تاں لوٗگمُٹ
ہِی تھَرِ یونیرَ بھیرِ نھ گآ متی
کوَ نگہِ تیٹھجَن نادیدِ اَکیٹمیو کالی زِجمتر
شوقچہِ وِڈرِ تہِ ڈُمب تہِ زِسی
لولیچہِ مرَگہِ تہِ شین تہِ شُٹھہ

•

سونجنَ ہِنڈی شہیاز تہِ کٹرِ ہنِس اوّبرَس ٹَل
گُم سُم تینتاٗلی
وَسہِ وُسی وُالنِج، واجو مُنزرِ آنہِ موٗل متینمتی
دِل، ینھ کالُک کیا ہتاں مُسوَدِ اُتھر کھبوان
اَتھہِ ژانگیو رُسی
اُجھ طرفاتوٗ والپس بھیرِ نھ کھورَ تَل
لوتجُن ہوٗندُر ژہاں
کرَن، شوراں شنیٖ یاٹکیک واو
ژھایہِ تہِ دوَری ڈلی ڈلی ٹھمسوسہِ ڈِنان
جَہتھ جہتھ اشہراسے مران

•

باساں اوس یَلَن کھپٹہِ وٲلنِج
نَتہٕ ووہ کھِ سَتہٕ وِنی سوٚدرَن لَرزھ
نَتہٕ مالگہِ بُتراٗتہٕ رے دوٗنی
نَتہٕ گَرزھہِ موصُم شُرِ سٕتنر ییٚرزھ تال پھوٚ دریھوٚ

•

یاتےگو وہیٹھ دِتھ بنی گرزھنی !
نَتہٕ ژٕھٹ میانی بَرٕجکہٕ رُوحَن بَنْدکوٚکھڑِ مَنْز باکھ
نَتہٕ کھوٚت غاٸِل غاٸبِس دوِد ـــــ

•

اَوٕ اَوٕ میٲنہِ تہِ آنگنی سُرٕبَنز
کَنڈی ڈیچھہٕ سُنزی کھوٚت
ژَندَن کُل !
ژَندَن کُلی لَنجہِ ہیٚٹھ لولنہٕ لوٚگ
سَبز سَنتُت ! ـــــ سَبز سَنتُت !
سوٚنہٕ سِنزِ توشتہِ وُزان چھُس آبِ حیاتُک پیٚے
ووڈِ چھُس پھولوِنہٕ گاشُک گوٚتُد
یکھہٕ چھَس شَفَقَل سوٚدرَس غوطہٕ دِتھ کھُرٕمژ زوٚن
سِینَس چھیس اکھ لَچھہٕ تہٕ ژوٚدہ ساس عالَم ووشت ؤچھان
اُچھَن اندر چھُس میٚنوٗنےٚ مول
اَوٕ میانی موج
اَوٕ میٚے ژھاراں

اَو مێیے گاراں
تَمَن مَنفَس نا پھَپِٹ بھَپِٹ والنجہ ہُشد نوٚت رَتھ !

سَت سَت سَت
سَتہ تُت سَتہ تُت
سَبز سَتُت !

•

لاَ الِہ چُھ مہر بیّنہ تا اَیس بَیرد آلاں
مُجلوٚن خانس پوٚ نگ وبہ کوٚن سوز وُزان

سونتھ ہو آد   محمدؐ زاو

سشینس تاد   محمدؐ زاو

اوٚبرس واو   محمدؐ زاو

پوشن کزاو   محمدؐ زاو

خوشبوے چھاو   محمدؐ زاو

ہے مَنتہ رأہیہ ! ژُپِلَد وأ لنجہ زلو وہ یداو
شُہنشاہ گژھی تھَک بَر مُنزراو ___

اَکھہ اکھنا بہ نہ
یوہ تجہ عقیق
گاسہ کنہ ژُہنجن چھٹ پونپری گزاے

شُرِس بے نشوٗنکِس زَمزَم زاو

اُش پھیبرِن پھوٗلی نَبہٖ نَبہٖ نارکھ

آدَم سارِی رنگ عُبشزراُدِتھ

بے رنگ جَنتش زاو
محمدؐ زاو

دِلو اِسشہادَتھ باو مُحمدؐ زاو

مَنیو اِسعادَتھ بیڑاو مُحمدؐ زاو

صَلّی اللہُ عَلَیکَ یا رَسُوْل اللہ

وَسَلّمْ عَلَیکَ یا حَبِیْبَ اللہ

(اگست ۱۹۹۵ء)

Scanned with CamScanner

نعتِ نبیؐ

(گر قبول اُفتد ثوابم نذرِ حقّانی کُنم)

غمن منز گیراوسُس
لاشہِ اَینحَن تَل بےٖ توٗ ژھ نَنخیراوسُس
کرِٕس نِشہِ کوٗر جُدا زُنجیراوسُس

پوٚشِس اَس باغوانَن لار کرٕ مِژ
پیوٚمُت از آسمان سَرِ خاک ناژُک
لَیشمان ژٕنی، زِتھِز باقے نہٕ وُشنیر
سبز سوٚنتُس کرٕ ہِنزِ شِنہٕ کھوٗسی رٕڑیمتی
نیٚرأنِس شُشُش جہا تگ ہُو مَتیوٚمُت
وِنیژی وآنا کھ سٹیکلِس مَنز گُلاس آمینیوٚمُت بَخت
نہ بُڈی آکھے، نہ جِری گُنِش وُچھ
نہ کانہہ واوُل نہ آنگ مُل

ظلوٗ ماگیاہ، جھوٗلا گیاہ
یُہ نادأنی سمجاوم تیٚر تا جس
تاج اَویزان گوم
ڈوٗسی ہیوم

Scanned with CamScanner

مےٚ وٕنفر ییٚ کیٚنٛہ تہٕ نَخفَے
مےٚ سَگوییٚ گُل تہٕ اَکھِتھ
پُزآرِس یوتہٕ لٕی خانُس پُیش وُسِتھ آمُت
تہٕ لَبَن ٹھاہ ٹھاہ اَسُن بَرپا گُمانَن ہُنٛد

وُتےٚ وُسرِ وُسی گیٖمَ، ژانگیٖن وٕڈ نٕے رووم
زمین تا آسماں
بیٚتھ بڑونہٕ، وُچھُن کھوٗر
وٕیان اوسُس زٕ اَند کانہہٕ دأیِرس لَبہٕ ہا
ہبا مَنٛز نوقطہٕ رٕوس کُس وانگ وَٹہٕ ہا؟
سُہ اوس شِنٛزِ یاہ تہٕ تِنٛھی شِنٛزِ یاہَس اَندر
موژہ میانِس وٕڈ جوٗدَس کُن تہٕ کیوٚل
ژھوٚر تہٕ چھوٚن
شُنٛز!
گژھہِن ٹیوٚک، بے جہتھ شُنٛز

غمَن مَنٛز گیر
کَرِس نِشہِ کوٚر جُدا زنجیر
نٕے نوٗژھ نخچیر
بُہ کیٛاہ وَنہٕ ہا، تہٕ کُس وَنہٕ ہا
بُہ اوسُس آمہٕ تاوٕے، آمہٕ تا دٕے، آمہٕ تاوٕے یوت

اوڈ اومے ـــــــــ

شہ ناگنڈ کوند منزر کاشہ بانڈ
زِ اتھی منز اندر کُتھ تاں آمہ ناوس
بے توقع بے خبر آ کھٹن
عجب تزہ تیمبرہیش زایم
ہ نیلیوںت شٹھیوںت بیل
سو منز تیمبر نشرن نازل
بلس وؤتھ ڑہ، دِہس ؤژھ رِنگ، رِنگو مُتج ریٹہہ، ذروژھٹ بڑیٹہہ
تہ بیل پھوٹ
نِداگوو: یا رسُولَ اللہ ؐ!

بے ستھ چشمن عطا دَدرایہ کو شنز
نومُودار آسمانس بیٹھ عجب گاہا، اَ وچھ گاشا
مئے دیئت اُشی پھیرِوے مُنشزِ ووّن تہ ڈیوٗ کھُم
دَیو نازک تہ تَتھ نتھ نتھ
دَیو اَکھتابہ تَتھ ژھر اوٗبرِش کھوّر
خوداوٗندی! خوداوٗندی! خوداوٗندی!

ہواوس پیو جمبر، سوکھ بوٗل فِضا گوو
کُجا تِم شینہ تھوٗسی، توبہ!
کُجا وچھ شِری نہ پوشن ہُندیہ ورشن!

Scanned with CamScanner

صُبح بھوّل بلبلو کڑ بزم برپا
دُزِ ژ لجّ زمزمس صحرا بہ صحرا
ہَوا ڈوّل، مُشکہ شری گو و صحنِ بطحا
ٹُدبینَس سونتہ آوِے دارِ بر وا
دُعاے نوحؑ و ابراہیمؑ و موسیٰؑ
مَلَگ لُگو نشرِنہ، حورو دوّپ: "خودایا!"
خودایَن پاینہ دس ظلمت دوّرودس
گُبنتھ گنج ڈاۓلی بازارِ نوّموُدس
صعوِدکی مُضمَراتھ آیتِ ووّرودس
ازل مضرابِ زن ابدی سوّرودس
یموَ طالع ورو ووّن دُیت شوّ ہوّدس
زژی سپیدیوکھ سوّن خاۓکی ووّچوّدس
ہہ گوو حسّانؔ، یہ گوو سعدیؔ، یہ جامیؔ
بیتے نادمؔ بِس محمودؔ گامیؔ
"الا یا خیمگی! خیمہ فروہل" [1]
شُدند اہلِ تمنّا سوے منزل
سعادتمند یار و میثون بوزِرو
گرِد امہ کاروانیج سورمہ شیرو
سفر در پیش بس اکھ وادیِ دِل
تمامی زادِ رہ تعشوقِ کامِل

[1] منوچہری دامغانی سُند مصرع

یِمبرزَل آبہٕ شبنَم ہیتھ، ژھِلِو زِلو
جگر دارو! گُلالَس روے ووہٕ شلو
اگر بُہرِو نہٕ نوٗد سکا شہٕ نعت پَرنَس
ادَب گاہَس اَندر وَچھہٕ چاک کرنَس
ڈُلو نیلہٕ راہَہِیس اَندی اَندی گٹنڈِو ڈری
مِتَس چھُو سوزِ حقانؔی گوٗ مُت سُری
وُزِن دِل طُبلہٕ، رۄحَن ہِندی گژھ یزِن ساز
وُزِن یِو نیبَر تہٕ یِرہٕ ہزِلن عالَمَ راز
سوخَن پرَوَر غوٗ دا، جبریلؑ دَمساز
رِچھوبیمہٕ کَل، تخیُّل مَستِ پرَ واز
کرُو نعَتِ نبیؐ اَز شوق آغاز
مکان و لامکاں سیٚدَن ہم آواز:

"گوٗ جہاں نازِ بر رخسارِ رسولِ عربیؐ
روٗٹ گُلو مُشک زِ گفتارِ رسولِ عربیؐ" [۲]

(فروری ۱۹۹۶ء)

۲؎ مرحوم عزیز اللہ حقانی

کرٕبیم واری لگے!

تاپَس بُجمٕژ کٔژ کوہَس تال
تورگَس زادِ سَنیمنٕی شُم

٥

موج تَے مول یِنھے بڑو ثھڈٕ کنَنھ نظرِ ڈُلِم
بآے بَند، آنگ تہٕ سنگ
کوہِ قافَس چھُ لیوان میٔانہِ قُبیلک تقدیر
شرز بَراں ژھال ہو اسمانٕ کٔنیچ زٔون کھمَن۔
مےٚ ہوٚچھِم زِلو تہٕ
بہٕ زَن باکھ تہِ ژھٕٹٕ یوٚز بوزِم کُس —— ؟
ہاے نبیؐ یا !
بہٕ ہا موٚدُس —— نبیؐ یا !
ژٕ ے یُتیم اوُسکھ تہٕ سرکارِ دُ عالَم سپدیوکھ
ژٕ ے کہٕنُٹے اوسُے نہٕ یَتھ بڑو ثھہ تہٕ موٚلُنھ ارض وسَما
ژٕ ے کھیں اوُسے نہٕ دَردس تہٕ بٔنیٚوے لوح وقلم
ژٕ ے ریٚنہ سَنگ گو کھَو دژاکھ تہٕ معرآج مقاماتھ لٕبِنھ
میٚنتہِ یینمہِ تُرٕ ژ تہٕ ہَترِ کُدُم
وُزِنی بَند ناگ چھُسے
یس یِنھے چھُو تہٕ مےٚ بُبرایہِ کھَس سَنھ آگرٕ
شُورِ سٔیکرِ یس مےٚ یَدِ می سَر جیلیم

اوا لگے یاری لگے یاری لگے یاری
سے نہ چھم لفظ نہ مضمون نہ تخیل نہ بیان
مبارکی اُمیٔ نبیؐ کی یا
مینتہ ببرنا وسا یٰسٓ
مینتہ سرنا وسا طٰہٰ
مینتہ کہ یا مطلب وہ بیدا وم حفص بیخہ دیہی بزی کجہ وا البجہ مثر
ورفعنا
لک ذکرک
مینتہ تنہ گر تہ رباب
مینتہ رگہ رگہ مضراب
زیریم پیچیر مے نغاو
ہی بیزہم تی مے ونہ ناو
پیچیر یو پان وندے
پان کیشاہ جان وندے
نگمے نعت پرے
آمہ پینہ سوڈر ترے
گاشر لو گتھ بہ کرے
عشقہ انوار ہرے
سوم مے کھوی زہم تہ پکے
مو کھنتہ کنہ لعل چھکے
ہاوہم مو کھ تہ بھوے
نہ ہمنتھ جانہ موے
کرہ بیٹم واری لگے
پدہ پدہ یاری لگے
اوا لگے یاری لگے یاری لگے یاری لگے (مے 2001ء)

اَسہِ دارِ بَر تنڑو پری تہٕ شَہَن تام پیند دِڑ ،
آلو حُسینَسؑ اوس کَران بوتُرابؑ ہیو

(راہی)

یعنے کہِ حُسینؑ

اَکھتابہٕ تہٕ ہٕندر ہیمٕز کَنہٕ ژٕرٕ
ہہٕ اُچھ تہٕ چھُتیمٕز پۄتجہٕ
نیلوفرٕ واش تہٕ تیزاٹچ بُبرا ے
لۄ ہٕنز کانچ ہا پتٕر پۄدَل

رٔفی ے تہٕ دِوری اۄند لۄکھ
حوا تہٕ بۄن قاٗبیلنٕز
یعنے کہ حُسینَسؑ وُسٹھ ہۄکھی متٕ چھِ فُراتَس بیٹھ

سِشنہٕ ژھٹ تہٕ بیٚمبرزلہ کَل
شیٚسنٕرِ شہرَس مَنٛز یاٗعی کۄترٕ سٕنٛز وُچھ
میٚنٛزٕ دوہ یہٕ مُنٛزی ژھانٛزٕ اُچھ ژھاراں تا پری گام
ڈیٚہری منٛزِس برٛژھہٕ وِنی کۄسم گاراں شُبنمی سرٔ یہہ
یعنے کہِ حُسینؑ مولہٕ واں کۄفک یاٗغام وَفا

کرنَل تہٕ رٔ تج چھنج سونٕٹ دِوے
گرہد پنجہِ دِواں سینَس لیکِن
وارُنجہِ منٛز مُشک ژھٹاں طٰلہٰ، بیلسٰن
تقدیر تہٕ موتَس بَمہٕ عارِق
ایثار گۄ لابس ڈُنٛھٕ کمُجار
یعنے کہِ مُتِس کربلہٕ ہہَس منٛز
سۄ کھِ سۄو حُسینؑ ڈِپشِتہٕ تمبلیو
لا وَلد خۄداے!

(۱۹۷۳ء)

Scanned with CamScanner

لافانی لے

کُنہِ کُنہِ ساتہٕ چھُہ ٹِتہِ سیداں
گاشی چھُہ ژھوکاں
گَٹہٕ زوٗل چھُہ کھماں
کَتھہِ کَتھہ چھےٚ پھیراں
لفظَن چھہ نِواں آرِ مانہِ مُہتھ
کاشہٕ تارِ تہٕ تَتھ دَیِنس زِنوٗ گُس
کاشہٕ ژھَل کرِ تَتھ پیٚیہِ ناو ہوٗنر
طاقتھ چھُہ بَناں تقدیر
یَس ٹُر وُژھہ ٹمُر کھیٚیہِ لُکہٕ ہشِر لَر

ایمان، اصالتھ، حَق تہٕ اوٗصوٗل
زیتہٕ زور وُچھتھ برِیتھ کَتھ چھےٚ مثال
ایُحساسُک آگُر، دِل چھُہ شونگاں
طمہس چھُہ وُنیُدر باگہِ یِواں
دُنیاہ چھُہ بَناں دوسہِ بیٚٹھی لِکہ لِکھ
ازلک نہٕ ظوٗنے
اَبدُک نہٕ غمے
از دم چھُہ غنیمتھ، سُے وَہ واہ
اَز دَم گُزشِہ نیٚرُن سُے حاصِل

ہے بُتہٕ ژھنہٕ مَنٛدَ چھہٕ بُتھے زاۓلِتھ
ہے بُتہٕ گنڈ پائیٖوٗ وَستارٕ

یِتھ زِگَتَس مَشٕرکُس یوٗزتہٕ اَپُز
یُزِی یور چھُہ بیقلِ
نعوٗدسَر
یانَس بیہِتھ ظالِم
وَقتَس سٕتین کرِ بُتھی لاگے
وولہٕ اَسی تہٕ بہٕ گاٹُل کلہٕ نوٗمرِتھ ووکھ ژھانٹھ کرَو
یارَز لاگوَ
تَس سٕتی زِیَس اَتھہٕ زور تہٕ زَر
تَس سٕتی زِیَس بیتہٕ بیتہٕ دُزٕ یاہ

کُنہِ کُنہِ ساتہٕ چھُہ رَتہٕ سَبدان
یِم اَنہٕ، زرُی، گُلی
یِم یاوِر گاٹہٕ متی بیچھِ طماہ
کوسہٕ تال کمزوٗری میانٛزٕ وُچھتھ
بیتہِ اَنٛدی پِکھی سٹمی سٹمی گَتھ چھِہ دِوان
وولسہٕ چھِہ یِوان
گاشُس چھِہ لنَن تَل دڑاوان
اَنہِ گوٹ چھُہ پھیرکال رُمہٕ رُمہٕ تہٕ دروکال

نێنُتھ اَنہِ گوٚنٹ
دَپھ نتھ مُکرِس مَنٛز
تھَہِ لاینہِ باساں بوٚہدوٚری
ہے یوٚز بوٚزو
مئے تہِ ما آسے ژُھتھ روٚس تَس باتَس بَگ گَنٛڈی گُمٔنڈی
نَتھ سنڈاسس مَنٛز اَز تا مَتھ کُٹہِ پھِر ہیٚر بوٚن
دِژ وٚد لوٚ گُمت

اَز آسے لاش تہِ تُھر آسے بَد بوے یِوان

دَپھ کیا ہتاں کیُتھ تال توفیقاہ
شہباز ضمیرن وَقتَس بیٚٹھ یکہِ جوٚنٹھا دِتھ
اَمہِ طمہکہِ سَنہِ سَنڈاسہِ کڈِتھ
ایٚجسا سچہِ تھَفرِ کوہ ہَہ نالہِ بیٚٹھن تڑوٚس
تہِ وُچھم تقدیر یُتھ
کربلہِ ہُک اَندِ وَتہ سیٚکہِ صحراو
توٚت تا سپھ تہِ شہلس تال برٚژ ھ برٚژھ
بیتہِ بروٚنہہ پَدِ یوٚد رنہِ سُرگو مُت
آہ کتھ کرِ ہا

پژ بتھ کنڈی دُبچہ منز آواز گیم
ہے کھوژ بڈیا!

"کنڈی تُژر کہ چھکھ واویلاژ کراں
وُچھ نیزِ یتس بیتھ کتھ یا کھٹن اسمان چھُ گلہ وال سرِ حسینؑ!"
کربلہ ہکہ سیکہ صحراو وُبچھتھ، خاموشی اسمانن منز ووتس
پژ بتھ طرفہ ملک اُشس ٹاری بژرتھ
پژ بتھ طرفہ ملک وُٹھ گمہ ناوال
اکھ لافانی لے وُژنا وال
"بزمِ ترا شمع و گل خستگیٔ بوترابؑ
سازِ ترا زیر و بم واقعۂ کربلا"

(دسمبر 1976ء)

مَرثی

اَز ڈ‍‍ٕژھ روتلہِ بییہ سوٗے کژٕ بٔکھ
کژٕ بٔکھ وَنہٕ ساکِنہٕ لیل کِنہٕ اَہ کِنہٕ اُف —
کِنہٕ گژھہٕ وَنہٕ ہٕشس؟
اَز وٕوٕتھ میأنِس ذٔہنَس، میأنِس جِسمَس میأنِس جانَس مَنز
بَدٕلے غوٗغا، بَدٕلے سَنکا، بَدٕلے محشَر

دُدٕسَل وأرِنجہٕ وہترِل خنجرِ اِستقبالَس
نیٖرِ پیٚتہو بجٔھ کوترَ بوٗلی
آتش یاگرِکی اُچھہٕ وِے اُچھہٕ وِے ترِیش مَشگِنی ہیٚتر
دوہٕ بٔراژَن پھٔٹی خارِ مُغیلاں
تاپرِ سٕیکہِ کھٔتر رَتہٕ سٔری گژھہٕ بٔکھ
نار سِیٛہہ سَر خِیمَن لوٗگ
عرشچہِ کِنھہِ بیوٗ فرشچہِ لرزہِ مَنز ڈُلگنی دِی دِی آلو لایِن نوٗرِ قبیلَس

سأری موکھہِ بٔرنٔنی شُمر شُمر آسے
سَربٔاجَن بشُمر محفل رٔنج:
آدمٕ اَز لُک آگر چھیتھ
حوّا سورگک موٗسم ہیتھ

نوحؑ کھوٚت آو لینن ہشنہ کوچھ منز لنگر ترٛاوِتھ
ابراہیمؑ آو اسماعیلنہٕ پھُچھرِ ل شتھہ رگہ بیٹھ تنہ تیہ کرٕ وِنی کرتل ہیتھ
شہمارن ہشِد وہترل لیسہ منزی موسیٰؑ آمُت کنُ ترٛوٚن کنُ زوٚن
دارِ بیٹھک میخل عیسیٰؑ دوٚتھ بارِ کنڈ بن ہنُد تاج کلس دِتھ
غارِ ثورِ منز دزاو محمدؐ
کوہِ اُحد بیٹھِ آو محمدؐ

کوفچہ وَتہ ہُند قافلہ وَنہٕ سا ؟
نوٚرکہٕ آیک معنے کرہٕ سا ؟
تقدیرُک تیہ توٚت صحرا چھا ؟
کِنہٕ تدبیرچ وُہہٕ وِنی رَتہٕ کوٚل ؟
ظُلمچہ کرنجہ ہُند تھُنی بوزا ؟
کِنہٕ چھوکہٕ لدگی لن ہُند کوٚکوٚ ؟
کوچھِ منز لوو علی اصغرؑ چھُم
کَن دِتھ بوزو :
اُنہرارے چھا کِنہٕ حوٚرن ہُند تارکھ وَتہٕ وُن ؟
وَن ساسیہ دِل فوجہ قشوٚنک چم خم موٚلہٕ وا ؟
کِنہٕ ہینہٕ نس بالس بے سر ڈیشتھ موصوٚم سکینہؑ اُتش گنڈ ؟
ہمہ نیزُک وُچھہ وار وُچھن چھا ؟
کِنہٕ بیتمہ دُب دُب گروِتہ سینک گلالی تہٕ کاشُر رَتہ بھوارا ؟

Scanned with CamScanner

ییٚژھی لاژی ہُنٛد تۄ قعٕ کھۄوا ؟
کِتھٕ تیٚہرن مُہنٛد ورشُن ژالو ؟
خوف ییٚژ یدس بڑ وِتھٕ کیٚتھٕ نمٕہ وا ؟
خوٚن حُسینٕکُھ بارو دِمہٕ وا ؟
بِ عاکِم وَنٕہ تی چھا ماٗنُن ؟
یزٕ رچھٕ کنتھٕ چھا کھٔانٕے تھاوُن ؟
دربارس مَنٛز بیعت کرٕوا ؟
سَرٕ رَہ بے کٔھی تی مَنٛز مرٕوا ؟
سو یتھٕ دستارس کھَنٕہ کھَپ کرٕوا ؟
نیٚرٕ ییٚتِھن بیٚچھ اللہ یرٕوا ؟

کرَبلہٕ ہیچھٕ کنتھ کیشاہ معنے کرٕ ؟
افسانہ یرٕ ـــ کِتھٕ زِندٕے مرٕ ؟
یَتھ کال اوسائس یَتھ کاہِے ؟
پوٚز تِہٕ اُبزٕ موکلیو وا سواہِے ؟

زاتھہ سوبنچو تھا اُسی بیلِہ زاییٚیے
ہیمتہٕ ما کربلہٕ ہس مَنٛز آییٚیے !
اُسی تے نیٚندرِ تجٕیے طوفانٕ
گاشہِ لیتھا ہاویہٕ زمانٕ
اَسہِ تے خاب رنجو کیاہتا متھ

شہپر زن وہ تلیتیے پانس
ارمان وہ لسینیے دیوانس
قدکیشاہ پڑاوبو انسانن ہند
نیب لگایو آسمانن ہند
مشہ کتھ گٔنی یہ چھیے بو رانیچ کتھ
ساتہ کشیرِ تہ گژھ یکہ لگو رتھ

۷

پوشپر دژاینگیے سنگر ٹھاساں
شہمبر تہ آسہ الاوِ بے باساں
نیتھ شنگ شانہ تہ ناروی جو بکھ
ژھیٹیہ روس پہر تہ لیلانچ بکھ
تم کم آسی یم گفنہ وُلنہ وُتھی
رتہ سر مشر یمو شش پھولیتھ کُھتی
ساٗنی انگ سنگ گزہ وِنی طوفاں
یا ہو کوتر یاز تہ کھوتراں!

زانہہ ما سام ہشر آیتھ پانس؟
شوخ ضمیرس شوژ ایمانس
پیٹہ نے زوجاں کو فک قافلہ ما باسیوے زانہہ؟
حال ہیٹن ما کر بہک او حال بنیوے زانہہ؟

Scanned with CamScanner

اَسہِ تےٚ اوٚند پوٚکھ دزُون صحرا
اَسہِ تےٚ ہیوٚر بوٚن بَد کُل بَد کُل
اَسی کبناہ کیٚشاہ ژھوٚپہٕ ژھوٚپہٕ وِہتراوان
سکلہٕ نوٚمراواں، غارَتھ ساواں
اَسہِ ماژےسے گوٚو لوٚو ضمیٖرے
دَم پھیٚٹمِ ماگوٚو لوٚلگ سیٖرے
اَسہِ کیٚتاہ ژھوٚنڈ تہٕ اَسہِ کیٚشاہ حاصِل
اَسی کَم دِتہٕ گَنٛتھ اَسہِ کُس مَنٛزِل

ژُبہٕ کَفا شوقہٕ عَلَم زانہٕ نوٚرچ ؟
موٚنگہٕ کَفا حوصلہٕ زانہٕ کر بلہَس ؟
اَسہِ کَتھ وِیٚتھہِ یِژھ حال فُراتُک ؟
گَتھ سبٚکہِ لِس دُوی رَتہٕ رُچھ گُلشَن ؟
اَسہِ مَنٛز کَمی اَکی بَرِ کتراوِ کَتھ دَندَو سیٖتِن آبہٕ مَشکِ مُنٛج ؟
اَسہِ مَنٛزہٕ گَمی اَکی ماتَر بَدل مہراز گَلِبن موٚتھ
بَینہٕ جُنبینگ زُلہٕ وُن رَتھ زانہٕ ؟
اَڈ دَز عَلماہ ہیتھ دژایا زانہٕ
زینَب ہَش کانہہ نوٚر مَتاع لیٚا ؟
اَسہِ مَنٛزِ دوٚکھ کانہہ نیٚنٛتھ اِنسانہٕ
کانہہ ہِکہٕ داناہ
نیٚنٛتھ بےخوفاہ

کاشہِ میرِ سوداہ
تنیُتھ کاشہِ کلہٕ ژوٚٹ اللہ دولا
تیُس وَژھِ وأنجہِ آسی مَنگہِ ہے شاہِ حُسینؑ؟

لیڈر سانٕۍ تہٕ سُبحان اللہ
رَتہٕ یاژھِن مَنٛز دوٚہٕ مجلوٗن
بیٚچھن بانَن سَتہٕ سِنٛز خاب
بوٗبُس گرَنَس تتہٕ یخنتیار

عاٰلِم سانٕۍ تہٕ ماشاء اللہ
مِنبرِ مجلِس مَنٛز سیٚمینار
زیٚرَن زَبرَن ہُشد تِکہٕ تار
مَعنہِ ووزُم، مُفلِس اِظہار

سانٕۍ قلندر ہوٗ اللہ ہوٗ
شنوٗنگی تھپے بدرُک جنگ زیٚبان
دِہی رنگہِ مَنٛز چھپاوان عرٕفان
آسَن سوٗر ٹٔلۍ اُچھ ہاوان

وِہ زِ گوو ٚ تکہٕ موٚت ، یَعنہٕ عوام
کھوٚت کاشہٕ سیرِ بہٕ تہٕ کرٕ پوٚزا
واوَس لوٚگ کانہہ ٹاوَس ثُل
وِزِ یُس لارِ لو وِزِ ئُے ژوٚل

•

یَتھ رُوٗدی بَس اُسی ژٕ تہٕ بو ژٕ تہٕ بو
ژٕ یتہٕ کانہہ تَشکلے مئے بہٕ کانہہ ناوے
اُسی گئے سارٕی ژٕ تہٕ بو ژٕ تہٕ بو
خٲلی خٲلی ژٕ تہٕ بو ژٕ تہٕ بو
مَرٕثی کرِ دو مَرٕثی کرِ دو مَرٕثی کرِ دو مَرٕثی کرِ دو

(ستمبر 1985ء)

عوشوٗرک ظوٗن

وا ے مُحَرَم ژاو تہ عوشوٗرکُ رَتہ سُرَر ظوٗن بیٹیہ ووہ نلیٹاد
عوشوٗرکُ ظوٗن

اُف

بیٹیہ چھاٗیِنچ کاسِنہ ظاٗلِم ظوٗن
مَس خاَلبَس مَنزِ ئنبہ گَڑ نِ گوم
سو کھہِ ساٗوِس شیٹھجارَس گوٗنڈَم بیٹیشرِ بَنہِ نار
کِنھٖ ناٗں پاٗ کھٹِن سوو مُت اوسُم یُگَن یہِ سپڑَل مَن تہ یہ ناہنجار ضُمیر
ہَے عوشوٗرک ظوٗن!
ڈُدرِ چھُ والال
گرڑِ ئیدرالیوَ
شُرِ اِہنہ رالیوَ
نیزو سشڑا کوَ
بَرِ بُکہ باکوَ
کرتجہ ہمٹہ رالیوَ
زَنہِ اُسٹِ دَدرالیوَ
فوجہِ فوٗشوٗنچ مُنزِ خوٗنخاری
بے سامانَن ہنزِ تَن داری
ہَے ہَے عوشوٗرکُ ظاٗلِم ظوٗن
یَکھہِ پُھٹی جانا وارس ہِنلِمہ فضہچ کَل

Scanned with CamScanner

ہے یِتھ ژےٚ نوٗ زٕ جِسمس بیٚٹھ ژھُس چھےٚ زنہٕ گوٗمُت کلہٕ بارِ تُلِتھ
صحرا صحرا اَیل ژھاراں!

یُہ سَہا چھُس اَکھ موٗمۆلی شخصا، اکھ بے عُنواں نفرا
میٚون بنِنہٕ چھا گٔژھِ یا تالس بُدِ دِتھ اکھتابس بُتھ ہاوُن
مَصلِحژن ہِنزِ شیٚشہٕ لرِ منز مُتِس ضمیرس آلتھِ دِنٕ گژھِن؟
میٚون ییٚنہٕ چھا کأنسہِ نہٕ طاقتس وأرِس بزوِشہ کرنہٕ کارٕ تُلنُک تھوٗد
جا کہ گریباں صحراوٕ دِمہٕ ساختہٕ تہٕ
دستارس ترٕ بِچہِ وأتِتھ تُلہٕ عَلم نَکھس؟

اکھ موٗمۆلی نفرا، اکھ بے عُنواں آدم
صُبحٕ تہٕ شیٚشہٕ لنہٕ، شام تہٕ خوٗشبوے
دُہل تہٕ سوٗمیرِن، روٗتل خاب
باغس منز ہِی کھٔر یھوٗ جمٕز
دارِ دمس بُلبُل بولاں
اَولادن ہِندی آتش باگرُی تِلہٕ سٹرکن بیٚٹھ پڈر ژھان
پوٗت کَل مخمل
بزوِنہٕ متھ بُری بَن ہِندی آلو
أنس منز ییٚنہٕ نیے اُچھ ڈیشِتھ ییٚنہٕ نے یِتھ وَن سُلہٕ ناوان

نخفہ مہ مٹزرآیون یہ شخص
زہ لہ جیفس آمٹر متہ تلی توس ڈن زخمن کڑائی
عوشوڑک ظوں دہ نلاعہ دیتھ متہ کڑی نون اڈ ہوند جونون بیدار

نتہ
نتہ ہرگاہ جھو بزرک باش تہ بیز جھو مٹزرک سال کراں
بلہ نتیلہ بسم اللہ ــــ
بلہ مٹز دڑاس بیتھتھ یو نیر
کربلہ بلہ صحراوک یار کوندڑا یتھ تھلہ تھلہ داآبجز ڈوی توم
تا ینی تومٹر سیکھ ڑیہ ناآولیون میاآنی یہ دہ دی لوچھ زہ یو
خون حسینچ اکھ زلہ دی ٹیچ میاآنس یتھ بے مصرف قلمہ پیتس ہآدو
ینن یہ سود زو جھو رہ جھو رہ کر ناآویون
میانین ظلمن اندہ وند غمن نار دیو
بینہ نس یتھ کالس کیتو بینہ واآلس کالس
از تہ یتیمی دمہ لا تہ الا اللہ یچ تیغ دوھار گڑو
میاآنس تقدیرس لبن میاآنی ہٹی رتہ لیکھو
حزب حسینی زندہ باد!

عوشوڑک ظون کڈر سوال
عوشوڑک ظون تے پھڑک جواب
عوشوڑک ظون تنز ہٹن سیپارن اکھ معنے:
رتہ سٹری وتہ گتھ پدراواں کنز راہ نجاتھ ــــ •

(اگست 1988ء)

لاالہٰک جوہر

بَس اکہ بہ چِھہ ہوٗت گرہد ووہلو :
"ناو ہنَس سوٗم گڑھس نہ ہینھ کُن کھاوُن کانہ !

اُز چِھٗہ موقہ
ہِہ موقہ ڈُبارہ ہیو نہ ہدَس
اَز رَگہ رکہ مشٗزہ آندرم نَفرَتھ ہنبرَ ٹُرھیٹو
حُبیۃ ہِشدس بولہ بہارس نار ڈُوِو !

ٹُزیدِ شُند چھُوپاس ؟
کُنی یَلغار کرِو
دوٗ نی چھپے توکوٗ منتھ ساَئنی تہ مالا مال بنو !

ہِنہ کھوٗتزِو۔
بزٗون عَداوتھ نیبَندرِ زُلیوٗن
دِلچہ شقاوُتز نیزہ گرِو
طبیچہ نَظرہ ہُقرِواَ لماس
گاٹھہ قبیلک حَسد ٹُرہو
یِڑاتہ وراثٹز زُہرَ دوٗیو

Scanned with CamScanner

لاتُ وُہُبل چھُوٕ تاد دِوان
ابوالحِکمَ شاباش کرِہو

اَز چھُوٕ موقہٕ سبزٕ سیٖرَس گژھِہ ہاے ـــــ گَنٕنی
ہَرتہٕ سٕٹھِن شٕپنکیا تیلُن
رٕوسی کِچھِن رَتہٕ چاۓ نٹھٕ وُہنی
دوٕدٕ واۓ نجہٕ زہراب ڈٕلُن
ماۓ تُنزِ گٔلِین شمشیر بِچُھنی
اَز چھُوٕ موقہٕ
حُسینُن گژھِہ اَز ساۓرِ ے اَمرہتہٕ کول
ییٚتھی سٕیکلِس منز رأسی گژھٕنی
توحیدُک اکھنابہٕ ڈُبُن
لا اِلٰہُک بِدِ تھٕجے موکلُن۔"

سُبحان اللہ !
ماشاء اللہ !
اَسمانَس گوو وُل
تہٕ عجیب آواز اَکھ وُژھ
شَہیر وایاں ـــ
جِبریل تہٕ مَلکَن ہُنز سَنگَتھ
آواز تہٕ آفاقی باوَتھ

ھٹنٕو رٕوٗسس چھُ صدا

یِہ چھِہ ہوّت گژھِد گوٕو غیبی آکو بوٗزِتھ ششدر
کعبکۍ کوتر
شبنمٕ تونتو
بیٚنیہِ گاشرِ آیات پرَان!
یِہ چھِہ ہوّت گژھِد گوٕ و روٗزِتھ غیبی آکو بوٗزِتھ!
یہِ چھُہ یا تہٕ مُدہنک وَچھِہ وڈتھ وَنوُن لہٕ تلاں
شتہٕ نٔکلہِ فتحُک اِلہامی اعلان ــــ

•

وَ تُعِزُّ مَن تَشَا
وَ تُذِلُّ مَن تَشَا
بَدبخت یٔزید اُ
افسوٗس گوٗوُ کیاہ
ہے خام خیالا!
فرمان کوٗ ڈُتھ کیاہ؟
طمہس ہا سماہ گوٗ
تقدیر ڈٔزتھ بیوٗ
لاجوتھ شہنشاہ
ڈیکہٕ لاٗیٔ کوٗرُے واہ

Scanned with CamScanner

دَتِرس ژٕےٚ بۄڑُتھ گوڈ
پانَس سُہ کھۄنُتھ کھوڈ

کربَلہٕ ہِکہٕ مآدانہٕ
بیٚتی کیٛا سا پھُچھےَ تزانہٕ
یُس یوشُس ژٕےٚ یُژِنُتھ
سونتَن سُہ رَنزُومُت

یِم ژٕآنگی ژٕےٚ ژھیوٚرِتھ
تِم رَو چھِہ یِڑ بیٚتھیمتی
ژھَل وَننہٕ کۄرُتھ کَس
سُبتھِ لۄگکھہٕ حُسینَسؑ ؟

یُس تاب وُچھُتھ، بآطِل
لَعنَت ہا گیُیی نآزِل
فآصَل چھُہ تۄ آریٚنکُ
اَوہٕ اَز لِکہٕ تحٕریٖرُک
گوٚوے رٕوٚحِ زَماں پھیرِتھ
یِڑنِتھ قآفِلہٕ گوٚوے نیرِتھ

مَشۂ چھوے ئُیژ یدو ناو
سُہرِ بَبۂ ژےٗ وَسی نو کاو
یُس ناو ژےٗ ہنا ویوکھ
یُس نوٗر ژےٗ ژھیوٗرا ویوکھ
تَمہِ ناۂ گرژیزی عالَم
تَمہِ نوٗرۂ سِبھو لی آدَم

گُلِ لالۂ ؤ چھُن پھوٗلمُت
چھُن خوٗنِ حُسینؑ موٗلمُت
اَسمانۂ شفَق شولال
یہِ چھُہ خوٗنِ حُسینؑ لوٗلال
سَرِ نیزۂ حُسینؑ سَر
یہِ چھُہ لا اِلٰہُک جوہَر

(دسمبر ۱۹۹۶ء)

ناٗرک، کوٚتر، وَتہٕ گتھ

☆ ☆ ☆

(ا)

اَکھ شۆد بۆد نٮ۪ھۍ نوٚن تاٗرک
نیٖلمی نَبہٕ بیٖٹھہٕ وۄتھمُت
صحراوٕچہٕ تاپرَسٕیکہٕ بیٖٹھ
گَمہٕ شیٖہلا وال
واوس ہیٚرِ گانگل تہٕ تُلمُن

لَوٕ ہیبیوٚر تٔرووُن کٔنڈی نَفرِ بیٖٹھ
ژھوٚپ چھُہ تہٕ دِیہٕ ما آسمانَس فٔری یاٗدی آلَو
زٕمینہٕ جھُنہٕ تیٖتھ بِتٔرزٕ پٔرپٔزلَن موٚلہٕ ناوہٕ س
کٔنڈی نوکھَس بیٖٹھ شۆد بۆد لَوٕ ہیبیوٚر
اَوٚبرٕ ہوٚ جوٚ مَو مُتٔری کٔرُن زوٚن ناٗرک
زوٚنہٕ چھُہ ژھاران۔

باسان چھُم لَبَن وُنی نَتہٕ وُنی رَنہٕ سٔری موہکھ ہاوِ س
یانہٕ علی اَصغرؑ تہٕ بِیہٕ اوٚشش ووہ تَھراوِتھ پِلوہٕ س
سوٗرگہٕ سٔرک ہیبوٚلہٕ وُن نیٖلوفر

(ii)

بوٗنۍ اُس سَبزا سَبزٕ تہٕ ہَنگہٕ مَنگہٕ
وُزملہٕ وٗنیُباہ گوٚو
ہَے بُنگہٕ بوٗنۍ ووڈِنۍ
گوٚڈٕ ہیٚرِ لیوٚن رَتہٕ زٕوٗل
نتہٕ بَیتہٕ ووٚنۍ کٕلہُم داغ
لَنجوَ لَنگوَ ڑَسی تِس اُتھی یوٚنہٕ ووٚجوٚدَس بیٚہِتھ
کُنزٕ ژٕنۍ پھٔرٕکہٕ وٕنۍ کوٚترٕ وُنۍ دِی دِی

سوٚنچان :

نَہ چھُ کاشہ اوٚنُے، نَہ چھُ بَکھہٕ واوٕرے، نَہ چھےٚ کاشہ بوٗلی
بٔے رَمہٕ، رمہٕ کوٚت بَیٚنُن بہِ نَتہٕ پھوٚر راوَن دود
باسان چھُم زِ اُمِس کوٚترٕ ووٚنۍ ہیٚکی نہٕ زینَبہؑ روٚس
کاشہٕ ژٕنۍ ہمراز بٔنِتھ

زینبؑ یعنے
دَزٕمَژِ ہَرِ بیٚہِتھ یوٚژ کلیٚج لٔہراوِتھ، تَوٕسَر
وٕبھینج کَل وُزٕناوَن واجینۍ بِنتِ علیؑ

•

Scanned with CamScanner

(iii)

سَرِ رَہ شمَع

تہٕ واوَس مَنٛز ہیٚنہٕ آمٕژ ریٚشِمی پھیوٚت ہِش ریٚتھہ
وُنی نَتہٕ وُنی ژھوکہِ
یوٚنہٕ پٮ۪ری اُندی ٲکھی یَکھہٕ وُپھِناوِتھ واوَس خَنجَر بوٚ ڈٕناوان
وُنی نَتہٕ وُنی ژھیٚنو نوٚرٕ چ نوزُک زٕژہ
اُندی ٲکھہِ اَنہٕ گوٚٹ
شہ تہٕ موکلیٚو وَنہٕ، موکلیا زانہہ؟
بوٚزُیس کانہہ وَتہٕ گَتہ ہمَوسس
بُرُنز کھنٛدٕ شَمہٕچہِ ریٚتھہ ہُند ریٚشِمی رقص وُچھِتھ
مُنٛزرِلہٕ مَتِس شوقَس دَپہ:
اَدٕ کیا بُلو قَدم —
باسان چھُم تَس نصیبہٕ دارَس اَڈٕ وَتہٕ بِژاران آسہٕ حُسینؑ ۔

(مے ۱۹۹۶ء)

زہراب و زمزم

تڑُواہ ستَھ وُری گۓ
سُہ واقعہ سَیُد
سَرِ نیزِ کُھٹر سَر قلم زِندگی
نۓ سوُکھ پوٗتڑِ لہُر اُو آڈ ٔدُز عَلَم
تڑُواہ شتَھ بیٹھی
اَزلِ ابدُک تواٰریخ رَتہِ سُرِ سَیُد
عرشِ مَنظر کلُس بیبٹھ سَیمنے شتَش جَھتھ
سَتِتِی بوٗلی کرُ رازِ ہونزِن یَکھن موکھنہِ چھوو
نَہو وِہترُ اَلقط
دَندن منزِ زَدل مَشکہِ راواں چھُ آب
زَہر وانہِ بَیتھ ژِھر سَیُد مُت سُہ خوٗن تشنہِ بیکان
رَنزِ نود موصوٗم ہٹر

تڑواہ سَشتھ بیٹھی
آ
بہٕ اوسُس بہٕ تیٔلی زاُ متۓ

دُنہِ یہَس آمنٔے

دَپو ہے تہٕ بوزوم اکھ داستاں
ژےٚ صلیبَس کھۄتھ میچہِ دِتھ داستاں
کوہِ اوٚ حدُک سہٕ سنگ خورِدِ ژھوپ داستاں

•

داستاں گو زِ شمہَس زباں رٹہہ تہٕ داو
داستاں بوزِ وُن جنگُل اٰندری وُہاں

اَما پوٚز سےٚ یتھ واقہَس منٛزٕ یُٛن پھوٚرِ پھُہنتھ
گرم رَتہٕ کول ژٕ ژِشم

سُہ واقہٕ توٲرِیخ ٲسِتھ توٲرِیخہٕ بیروٚن خوداساز وُچھ :
بدستِ وَفا جامِ حق نوش نوش
بدشتِ دغا ہوٗنہِ ہرَن دَپان دَلدَلس بیٹھ ژٕژِو،
زمان ومکاں تَفیرِ اِثبات تہٕ کرِس سِلسِلَس زیرِ لُجٕ
آتہٕ نا لا تہٕ اِلاّ سفید و سِیہ
روٗ برو   دوٗ بدو؛
یتھ یقرار شو بوٗ سہٕ دستار گوٚنڈ
نکارُک تقاضا ذُلفقار وٲے

عجب گُلِستان پھوٚلی

عجب بارِ کَنڈٕ دٔدی

عجب ساز وٲیکھ

عجب شور ووٚلہو

رٚ رَنّج اکھ لَہر وُزھ نہٕ تقدیرِ آدم سٕرِتھ وارِ ووٚتھلیٚے مَلَک

سہٕ گمنام صحرا بنیوٚ کربلا سیٚے مُعلّیٰ

تہٕ ہرگاہ زھوٚروٚ نٲو ہیوٚت

خیالَن بہٕ غارِ حِرا وُزی نہٕ یَل

وُٹھَن ہفت قِرأت

دِلَن دَف مٔدہٕنکی

اُچھَن قابَ قوسین تہٕ اَسرارِ مثُیل؛

سَرالبَن مُشکِ زاو نیلوفَروٚک

سِینہٕ چھوکھ گُلالَس گریبان شفق

شُرِس ترٛلیشہٕ کنہٕ آبِ الماس بیوٚ وچھوٚن

تہٕ جبرئیلَن آیات پٔری

گرُس تام اُنشی ٹاری ترٛی ترٛی وُچھتھ

یا نہ پروردگارن پینیٔ رنگ چھاوی
اَزلہ اَبدُک تو اَرینخ ———

یَیتھ یَس کُنیٔ اکھ لَفظ حُسنِ عنوان بنو
کائناتس گوڑکھ، ڈُپی زِ سِر ساوی اَ تھو،
نازنین پھولدان
تہ تُنھی منز سَجوُوکھ سَتَن جَنّتَن شَوب

گُلِ محمدیؐ
مُرادِ خُفی
ظوہورِ جلی
حُسینِ علیؑ

ہیٔ یُس داستاں لوز نادیوس لو کچارِ کُمی تام سَرِشام مَرثی کراں
زمانَن منے سُے بے پَناہ ماجرا بإسنو وُم لَطرز دِگر
آ نہ معنے بَدل

منے باساں بہ چھس وُنی کنہ یا نہ اِستادِ درکربلا
منے پینہ نس ووجودس اندر گرم رزمِ یمین و یَسار

مےٓ اَندی ئیکھی چھُ زَہراب و زَمزم ئوزاں
خودایا! بہ لطفِ دَمِ کُن فِکاں
خودایا! بپاسِ حسِ ہجرت و حالِ شامِ غریباں
خودایا! بہ یمُنِ دِلِ پنجتنؑ
مِثالِ عنایت مےٓ کرتم عطا
نظر، یوسہٕ دَہَن بَند گو لاکھ تہٕ دَیہٕ : "باو کیٖشہٕ کربلا"
ذیٖہن، یُس پیٖرِژھم حرفِ فُرقاں پٕرِتھ : "موت کینہٕ زندگی"
خودایا! ژٕ دِنہٕ وول چھُکھ اَز دِتم
سَرِ شوق پَرْوَر
رَجز خواں زباں
رَگِ جانفروش
دِلِ لاتخَف
دَستِ باطل شِکَن
خودایا! بہ عشق و بہ عزم و بہ صبر و ثبات و بہ خونِ حُسینؑ!

(اپریل ۱۹۹۹ء)

کٔبٕنہٕ زٕمصرآے

☆

بَڑ گامہٕ ووت ناد تہٕ عاشق وُپھان دڑاے
اَبسرارِ دَرد باوٕنہٕ تٕم مَن سرا بہٕ ژاے
ئتی لَب کُشا سَپدی تہٕ لَبَو پوٚر علیؑ علیؑ
باسِو بیدار اُچھِن زِ عَلَم ہیتھ اِمامؑ آے

☆

موٚت ظون زِ وَندٕ کالہِ پھوٚلِتھ آبہِ کاٹھٕ مُر
شبنم پھیوٚر آسہِ بارٕ کُنڈِس باسہِ شیرِ دُر
کٔیاہ میٖون اوٚپ کَلامہٕ کُجا کربلاے سِر
مولا حُسینؑ ! حُسنِ ہیدا بٔتھ بیادِ حُرؓ

☆

بعضے بُناں زِ بُند چھہِ باساں وُپھن جہانتھ
دِل ژاٚنگی لِتھ ژھوان تہٕ اُچھن مٔنز ہناں چھیٚے راتھ
ہُنداں چھہِ حبس، نَنان عرش بڑم، فرش سَراب
باساں زِ سِس اندر چھیٚے گمژ گیر کا بناتھ

Scanned with CamScanner

☆

بعضے بناں تچہ تینٹہ تہ زے باساں عجائیبا کتہ
آساں تہٕ باکتہ کاسہ تہٕ بدیک دم بناں نجاکتہ
کیاہ کم گڑھی خوداہ زبیشے جلوگہ بنم
ابلیسی کروئی سقوط، حسینؑ صبر تباکتہ!

☆

دو کہہ لد ستمن تہٕ دادی بتنی باون اکہ اُکس
یعنے گلالہ وچہ تہٕ ڈہن ہاون اکہ اُکس
لیکن محمدؐ عربی ہشتر عیالہ موکھ
ہے چیشمہ! ہے چراغ! ہیمے راون اکہ اُکس

☆

یا رب قبول سون بہ یتہ تینٹہ بیانِ درد!
للون زمین وگ تہٕ ڈدن آسمانِ درد
آیاتِ درد عرشہ کنگی جا نور ڈرن
عاشق ستمازِ عشق ئیرن با اذانِ درد

Scanned with CamScanner

☆

تِم ڪَم سا خوش نَصِيب ڏِٺا سَٺا يمَن حسينؑ

باوان بہ لطف سِرّ سَعادتھ يمَن حُسينؑ

يارو! تمَن ہا لوح و قَلَم دَستِ اختيار

ٿا وان قبوُل بانِدِ گوُمُت رَتھ يمَن حُسينؑ

☆

ٺَرِ بيٺھ ڀيو لاں ڀيو لاں تہِ اگر ڪينھہ ٿڦيڪي گولاب

ڏُيِ زہس وُتاوِليا! ٿِگمَيوُ منھہُک حُباب

موکھ چھُپے رُنگِيٿھ، نگر نہ رُتَس چھِنج نہ گر بکھ گُمَس

سائراب کر بلاَءِ سيئکي يوت گو و سَراب

☆

پانَس تہِ يوڏ گُما نہِ گُنڈي کا ٿھہ تگمنگري

پُھتھرے پَڻُ مُشي تہِ ڀرِي برآئنتي بَرتري

ٿُہتھ ديزِ، پَہتھ دِلَس يہِ وُزي تي نَبض ڌَني

آئِيزِ حُسينؑ يے چھپے سَرِ نيزِ سَروَري

☆

نےَ تریش اُس مَسئلہ نَہ بوچھِ ہُند سَوال اوس
لگیاسہٕ ماملےَ ہا عدیمُ المِثال اوس
دوٚ بیٚنُس "سَیَد" تہٕ صوٗرتِ کرِ بَل "سَیٛد" تمام
موٗلواں یَنہٕ کمال سہٕ صاحِب کمال اوس

اَزَے مُعیَّن اوس یہِ میٖزانِ مُمکِناتھ
یُس اَتھی سُنیتھ چھِ لانہِ لیکھاں موت یا حیاتھ
لانکمُ یَیتمِس یَزیدِ تِمِس قدمہِ قدمہٕ زَنُس
یُس یِیہرہِ حُسینؑ تِمِس خوش سفرَ براتھ

حاٚراں مہٕ گژھ کٹھرِن بۍ نصف راتھ آفتاب
پھوٚلراوِ سخت سیٖنہٕ کنہِن سَرسَبز گوٗلاب
موٗلوٗن اگر تَگی تہٕ مُرِتھ زِندگی لَبکھ
راہی! تہٕ چھُس غُبارِ پَیِ پانے بوٗ ترابؑ 664

Scanned with CamScanner

SHAHRUG WAIETH

O

PROF. REHMAN RAHI

Scanned with CamScanner